

# LIZZY AUMEIER

Kontrabass – Klassik – Kabarett

„Lizzy und die weißen Lilien“

---

**Bühnenanweisung: Lizzy Soloprogramme**

**Bühnengröße: sollte nicht die Größe von 4x3 m unterschreiten**  
Eine verschließbare Garderobe sollte nach Möglichkeit direkt von der Bühne aus erreichbar sein.

**Technische Voraussetzungen: 1 Steckdose auf der Bühne für E-Piano**

**Sound: PA mit: 1 Kabel mit XLR Anschluß für Baßmikro**  
**1 Kabel mit Klinkenanschluß ggf. für E-Piano /**  
**wenn ein Klavier vorhanden ist, sollte es durch**  
**ein Mikrofon abgenommen werden**  
**1 Mikro auf Galgen und**  
**2 Haedsets / Bügelmikros für Programm Männerträume, oder**  
**2 Sprech-/bzw. Gesangsmikros auf Galgenstativen**

**Licht: Ausreichende Bühnenausleuchtung von vorn**  
**und von oben oder seitlich Notenlicht**



**Bühnengröße mindestens Größe von 4x3**  
**Klavier bzw. Flügel so vorhanden sollte durch Mikro**  
**verstärkt werden, ggf. E- Piano abnehmen**  
**Baßmikro wird gestellt**

[www.lizzy-aumeier.de](http://www.lizzy-aumeier.de) , e-mail: [lizzy-a@gmx.de](mailto:lizzy-a@gmx.de)

Schweinauer Straße 54 – 90439 Nürnberg – Tel. 0911/653 8 653 – Fax. 653 8 654  
Finanzamt Nürnberg-Süd, Steuer Nummer 240/278/10736  
Organisation und Management: Christl Volkmer